



هولاء الأكر سمانه

تحت إشراف



الغاية - فكرتي يا توتو .. احنا اتجوزوا والا كسه ؟؟

## بختك هذا الاسبوع

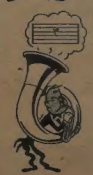
الواليد من ٢٠ يناير الى ٢١ فبراير :  
 ● سوف تنجز بداية السام  
 ● الحفلة لتظهر حالك الجديدة ..  
 ● وستصبح في ذلك اذا غلبت من  
 اسرافك في بعض الاوقات  
 الواليد من ٢١ فبراير الى ٢١ مارس :  
 ● لا تفوت الفرصة الذهبية  
 والامانة الجديدة .. فاحسن الاحسن  
 حيلة عام كل ما فيه جديد  
 الواليد من ٢١ مارس الى ٢١ أبريل :  
 ● سوف تدعى الى حفلات كثيرة  
 هذا الاسبوع .. جاركك وامكك  
 من اهل بيتك طمت لا تحفل  
 بانك كل يوم  
 الواليد من ٢١ أبريل الى ٢١ مايو :  
 ● سيقام اليك احد الاسعاف  
 خدمه طيبة ليعمل جبل اسديت  
 له في الصافي .. فستدرك فيه  
 الصفاة .. وفلاحة حمة الارض  
 الواليد من ٢١ مايو الى ٢١ يونيو :  
 ● انتظر فرصة العام الجديد  
 وتعلم من الكسبه ان كانت  
 تضاعفك وبدا حياك من اسكن  
 جديد ..  
 الواليد من ٢١ يونيو الى ٢١ يوليو :  
 ● سلك سلكا الى حال  
 هذا الاسبوع .. وستستغل في ذره  
 والله يميل سلك في القطار



## اضحك .. هنالك !



بون تعلق ..



بون تعلق ..

صراع بين المرأة والرجل ..  
 يقعه أميرة فيلم  
 في مملكة العالم القديم

**الاستاذة فاطمة**  
 فاتي ماسم .. كمال السقاوي

للاستاذة .. عبد الفتاح القصفي .. عبد الرحمن .. محمد المرعي  
 مهران الشامي .. سمير بركات .. مبروك .. تيسير .. صلاح ..  
 والذين ليس وليت  
 فطين عبد الوهاب  
 وحيد فريد

أميرة فيلم  
 بهارة الاميرة سينا

**حاليا ..**  
 كوزمو بالقاهرة

وسيتاح هذا الفيلم

ومن ٢٩ ديسمبر سينال بالبريد طائفا وباسم بالزقازيق .. وقادرون برضا  
 ومن ٥ يناير سينال كسبي بالبريد كسبي وسيتاح كسبي بالبريد

**شركة صباغى البيضاء**  
 شركة صناعة مصرية

الكبر والاحمر من صباغ للصباغة والطباعة  
 في القرون

**أقمشة مصر البيضاء**  
 تستان بالجودة والتمانة

قطن مصري .. صناعة مصرية

# انصاف طبقات الكادحين ليس معناه ظلم طبقة المورسين والقادرين

## فيستحق

يقدم كامل الشاوي

عندما تولدت أيتها الحرامنة الشيعة التي تركت فرنسا وتونس ومراكش والجزائر وكثرت بتساقول في دافعة عجب :

الجزء . والفرقة ؟  
من أين فرنسا لك عند  
من أين لك أن تستفاد  
الارباب وتظلمهم ؟ وتقتال  
اعظامهم . علما . وفي وضع  
الهار ؟

أنا كنت لا تحب التولسين  
لأنهم قد أصبحوا بقوتهم  
الفرنسية والفرنسية  
مدعيا عرا . وبرايتهم  
ورفا في التور . فهل  
خفيت قضية الرأي العام  
الساوي ؟ ما خفيت قضية  
الساوي في مجلس الأمن ؟ أو  
في الأمم المتحدة ؟

وقال هؤلاء المشاكسون :  
إن فرنسا جولة . والعال  
في سيق في وجهها ؟  
والا لم تفل الأم المتحدة  
مدعيا المدعون الوشعي  
الحريات والقوق . والعدا  
فتحت تفل أذن ؟

وصتالام . وإذا الدول  
كلها لا تحرك ساكنا .  
دول التزمت الصمت التام  
والشريعة اكتفت بتفجير  
الكرسي العربية المسيوية .  
وما هو هذا الاتراخ ؟ أنه

لما هو احتجاج على أعمال  
فرنسا في تونس . ولا  
فرنسا بوقف المدعون الوشعي  
كلها في شيئا من دولها  
فرنسا منه . وأما هو فقط  
اقتراح خامس أن يتسجل  
المرتكبون من فرنسا في  
مناوشات باشره للمسؤولين  
استقلالهم ؟

وحشي هذا الاتراخ رفضته  
غالبية الأمم المتحدة .  
ان السر في طين فرنسا  
لا يعود إلى قوتها . فقد عرفنا  
خيلة هذه القوة خلال الحرب  
العالمية الأخيرة . عرفنا أنها  
لم تصمد في الحركة أكثر من  
أيام . ثم التفت سلفها .  
والتيك على وجهها قبل اقدم  
القوة .

أما عتفرنسا لاندول  
الكبرى التي جعلت من نفسها  
صاحبة للحريات قد استتاحتها  
لا نحمي إلا حرية المدعون .  
وانها تاملن القتل والاركان  
ورسم كل موبوليتي .  
لقد سجل في فرنسا عار  
الهزيمة والذين في كشنة  
الحالية ؟

يحب أن فرنسا الإنسي  
أنا الآن جانية على ريكيتها  
تنظر حكم قاضيها .  
ولقد كسبت فرنسنا ان  
للألمانيا في التي تفرتها .  
وليس تونس ومراكش والجزائر  
وحيات اليوم تطيحها  
السفر أروا الإنسا من حواء  
التولسين والمراكسين  
والجزائريين .

ولكن إذا كسبت فرنسا ،  
فإن التاريخ لن ينسى  
كامل الشاوي

صندوق العمال . وتحتل  
الاتراخ . وثبت التي والقوق  
والصناديق هذا البلك .  
واليوم الذي يتنق لهم فيه  
هذا القرض لا قدر الله .  
هو اليوم الذي يفلت في الزم من  
يد القادة وعلويين فيصحب  
على كلمة العانين :  
ذلك هو يومهم المتشدد !

واما الآن وأنا أكتب مقال  
هذا طيات كثيرة فليتها من  
عمال . بعضهم أمفي عطائه  
باسم ونضهم أغل ذكراسه  
ولكنها كلها شور حول معنى  
واحد وهو الاغلا هؤلاء العمال  
الخصنيين من الشرائع  
الصادرة وما لا يحير عليهم وعمل  
الحركة العالمية طيش أو سوية  
بعض زعمائهم العمال .

بعضهم - واسمه إبراهيم  
جاده . عامل بالرج لا أدري  
من هذا اسمه الحقني ما حواسم  
مستشارا . يقول :  
استغل عمالا باسمي المؤسسات  
ولم يذكر اسمها . لو كان قد  
ذكره لقلت وقال القراء انها دعاية  
للمؤسسة المذكورة ؟ أو لعل  
صاحب العمل اغراء بكتابة هذا  
المطاب ولكنه كما قلت لم يذكر  
اسم المؤسسة . ولقد كنت  
أنا وسائر زملائي نالني من تلك  
المؤسسة والثالثين عليها كطفت  
وسان ولم يكن لنا ما تشكونه  
بل كما دأبنا ذكر تلك المؤسسة  
عليها شاكرين جامدين حتى  
كانت الشهرة الأخيرة أذا انسى  
البقية على صفحة ١٧

ولكن أحسيتي في غنى عن  
التول بأن هناك من لا يسره ان  
يقول اليوم في صر على هذا  
التيق القوي .  
واتخذ انهم لم يجيدوا الوشعي  
التيك عليهم ما أتني ويقرني على  
ما أقول .

وأتينا بحركات مريبة بين  
طبقات العمال . وطبقات  
عجبة غريبة منها مثلا عضي  
ساعات العمل وروادة الإيجور  
فوق الحدود التي قررها العهد  
الجديد وواي فيها مصلحة العمل  
وصاحب العمل والعمال .

بل وخذت طوائف من العمال  
ألا جلا محاولة فرض ادواتها على  
استحاب الكسبان والصامل لكي  
تأخذ يديها ما شاء ولا يقصر  
وما لها ولا آخر .

وحده هي الوشعي . فإن لم  
تكن فاتها تكون أذن شيئا أشد  
واضطر يومئذ قائد الحركة  
يصدر بيانا تلو بيان وتندعرا  
بحد تحذير سه في وشتر أن  
يأخذ بالشد كراين تحتدته نفسه  
بالاعتداء على حقوق أو أملاك  
الآخرين .

كل مزارع مستجير أن يذري  
لصاحب الأرض حق . ويدين  
بالعمال أن يلتزموا النظام .  
وأن يقول لهم ما كان يجب أن  
يقوموا ويقتلوه وسحر أن أغرية  
ليست بالقوى .  
المقوق ليس معناه اعتصام حقوق  
الآخرين . وأنه اذا كان لا يفي  
رأس المال عن العمل والعمال  
فإن العمل والعمال لا غنى لهم  
كذلك عن رأس المال . ومنهنا  
يجب أن يسير الإنسان معا  
كل يعرف ما له فيطالب به .  
وما عليه أن يسير .

فمنه في الحدود كما رسمها  
قائد الحركة وديس الحكومة اللوا  
محمد نجيب . حدود واضحة  
الحاصل لا ليس فيها ولا غشور  
ولكن .

قام العهد الجديد لكي يحق  
لجميع المصريين الحرية والإخاء  
والسادة . والعدل والانصاف  
لجميع الطبقات لا تقسم طبقة  
من أجل طبقة . ولا تطبق طبقة  
حساب طائفة أخرى . ولا  
تزيد الحقوق لتعزيم من الناس إلا  
بالقدر الذي لا يتعارض مع حقوق  
الآخرين .

هذه هي أهداف العهد الجديد  
أو هكذا ينبغي أن تكون .  
عدل وانصاف لجميع المصريين .  
حقوق قابله وأحيات .  
ولا تقسم والتزامات من غير  
حقوق .

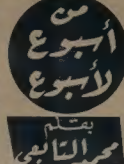
أما أن يعطي فريق جميع  
الحقوق بلا مقابل . وينقل  
كامل فريق أعباء والتزامات من  
فريق مقابل فها ما لم يقل وأن  
يقول به العهد الجديد .

ولكن فرنسا من المصريين  
- ويوجد منهم في كل أمة وفي  
كل بيئة - اعتقد أن العهد الجديد  
لا يتم إلا لسبابه هو دون بقية  
المصريين . ولكي يعطيه هو  
دون بقية المصريين .

والانصاف - كل أولئك وصف  
عليه حده . دون بقية المصريين  
وأن الحرية -  
وأن الحرية -  
وأن الحرية -

وأن له أن يطلب لكي يعطي  
صريح على حقوق الآخرين .  
ومن هنا وأينا طائفة من صغار  
المستغربين الزواجر يرفضون  
أن يؤدوا ما عليهم لا صاحب  
الأراضي .

يحاولون الاستيلاء على أراضي  
كبار الملاك . وتوزعها فيما  
بينهم على غير ما ينص قانون  
تجديد الملكية .



الأزمة الاقتصادية - نأى تطردوني . أنا معايا جوابات توصية من الحكومة البريطانية





6







# الصارعة

## تحت الماء..

كانت جلسة آخر ساعة وسعد يوسف في أحد جلسات السباحة صباح يوم من أيام هذا الأسبوع .  
 وكان يلقى سبسي اللذان لا يتنظرون من الران يزلون الصمام لضما وإيقا .  
 ولجأة طرأت على التين منبها نكرة استقلال جلسة آخر ساعة لتصويرها تحت الماء وصافرها .  
 وأحضر محمد يوسف أشرطة التصوير ذلك « البرول » ذا الثلاثة الإيجابية واستطاع حتى لعدة في الله حتى لعدة ثلاثة الصبغة ومن غلفها الله التصوير .  
 ودعا السباحين جيد التيم حيدو محمد شاشق ميراثها في الصبغة الحرة .  
 وأدعاهم الإثنان تحت لثمة فكانا الأعطوب تشعبت بناء ورجله .  
 وذاك كل منهما يدفع الكثر ليصطحبه بلقائه بوجهه حتى لعدة الماء إلى سطحه . بحيث لم يستطعا ذلك تحت لثمة أكثر من ٥٠ ثانية .  
 وأخيرا كتمر لله ولطوبا الرضحة .  
 وميد التيم حيدو هو أحد سبسي السباحات الطويلة وله ضرب في الصمام اللذان دفعا لهما في ميور اللذان . أما ميد اللذان فشقق فهو سكركر اللذان سباحة السباحات الطويلة .



The American University in Cairo

.. ليستمع إلى الميكروفون!

\_\_\_\_\_



فيهم القسوس والجميع لقوة  
موضوعه وعظمه انما  
افهم بفتح القسوس  
عنه الامام

لیای فوزی  
محسن برهان  
فرید شوقی

امجدیوم شریفہ مایہر منشی قادیانی  
خانقاہ قادریہ و دارالحدیث حسن الباری

جسٹس ریاضی

اسپر فخریہ

نور محمد بن علی حسن

میں نے یہ بھی کیا

حائیا بستیہ الکوسال بالماہ و فریالے

كيف اعتقلت  
بكم جماعة  
التسليم الخلقى؟

ومثلما انصف الليل ، وقصته  
الكائن اجراسها ، امتدت يد رئيس  
الجامعة الدكتور فرانك بوكمان الى  
اصابع لفتتها ، ووقف المغمضون  
يهدئ تسكت ايجهم ، يرتلون اقلى  
بعد ..

والاول مرة لم يرطم كأس بكاس  
ولم يخطئ دخان السجائر بدخان  
السجائر ، ولم يتبادل الضمور  
المحروقات القليل . والاول مرة استقبلت  
نات القلوب الصافية بفرقة وجيهات  
شبابنا .. والاول مرة احبت

الصيد يصيها عن هذا الضجيج الذي  
لغنا في باريس.. ولأول مرة شعرت  
ي حياة أجمل .. وأي عيد أبهى ..  
تلك حيث التقى الناس في كل ماصروف  
لا صداقة .. أم في باريس حيث  
ممتهم وحدة البشر والبحر ..

فصلت : هل اذا تلبس الصائم  
بثيابه ، وعقلوا عن ذلهم ، واستنبح  
لكبرون عن خمرهم ، والتولوا عن  
مروءة ، واللاهي عن مباحها -- هل  
بعد هذا كله يبقى للمحبة وثقتها  
بالحالي ؟ ..

أبينا فضل .. أن تعيش في هذا  
السلام المثلّي الذي لا يحرق فيه أي  
هذا السبب الذي ينطق منه مينا ؟  
بل فعلى أن تتشقق بهذا الجواد  
ألم تغفل أن تستشقه مينا  
بستان السجى ؟ هل فضل أن تعيش  
فصلية لغة ؟ ألتحق هذا الاحساس

بعضی افراد

حیدر  
المیلاد  
بدن  
کائنات!

بسموہا .. « کو فوق مونثرو »  
 راسمہا « کو فوق العالم کله »  
 .. فی لمة الدنيا ..

كان ذلك ما شئت به في مثل هذا  
اليوم من العام الماضي حينما دلت  
جرايم الكنائس لهم يلقى لم يتم ،  
لا تأس بكلي ، ولا ألتفت يد حول  
فصر .. لقد كنا في مركز جمعية  
الطلاب ..

والتيه عنهما تلق السامة دناها  
لاثنى عشرة .. وعلما نقرع أجراس  
لكناسي ؛ يكون المسبح قد انقضى على  
يلاده الف وسعمائة وأثنى وخمسون  
سنة . في مروج حيدر .. في بيت لحم  
وكان المذنب قد خطت في طريقه

في نفس الليلة من العام الماضي كنت  
أمر ، التي ترفع عن موتور بستة  
ألاف قدم ، وفي أعلى القمة ، حيث  
تتفرع على بحيرة لوزان ، هذه القمة

تشي استقرت فيها : جامعة الشريعة  
التي هي تجمع طائفة من الناس  
يعملون على الخير ، ولا يتصور انهم  
يعملون على الشر ، الا بعدة قليل  
يجمع بصلاح جديد ، هو الاخلاق  
الفاضلة ، متناهي في سبيل ذلك الاحتاد

مقدونية التي ظهرت بالظهور المفرد ، اجتمع  
اولاً ، ثم الحروب بسبب هذه  
مفرد .  
وفوق قمة الجبل المفرد ، اجتمع  
التي بالمفرد ، وناقشا ، والتي  
بشوي بالراسالي وناقشا ، وبين  
مفرد .

ميلاد ٠٠ وكانت القرب ليلة عيد  
ميلاد تسميتها ٠٠ بل هي القرب ليلة  
شنتا لعل 11 ٠٠ لأن من تعاليم هذه  
جماعة منع شرب الخمر ؛ ومنع  
تدخين ؛ ومنع السهر ؛ ومنع

۷۷  
دیسمار

ديسمبر  
اعادة افتتاح

شركة مصاهة مصر

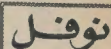
١. جامع قوادق قول ٢٩٥٦٠

أحمد الأوصاف  
أحمد الأوصاف





لوسمان لیلون



**NOFAL**

منقولہ الماری المے فیکرے

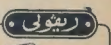
10. 11. 1911

ما كانتا سحابة ومعرفة

\_\_\_\_\_

كتاب اليوم القادم

عبقريّة المسيح

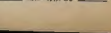


طسق قواليت

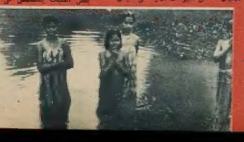
تطوع بـ

• ریشولی •

الاستكبرية القاهرة  
١١٤ شارع محمد علي قريش

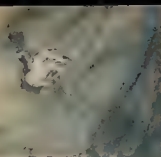


آدم كان  
يعيش في  
سيلات  
قبل أن  
يطرد من  
الجنة



محمود فوزي هوالذي وضع قواعد  
الاتفاق التجاري بين مصر وسيلان

[illegible][illegible]



الحديد : جمع في الله



مختصون لا بأس به



المعادن - - والمعادن

حبيب البوط بالرديلج  
في مريوط

[illegible]

الغلاف . . والمونيلاج

[illegible]

## سلاح الحرية الجديدة

[illegible]

( فكرة ونصوح حميد عبد الحكيم )

↓ البروتست بسبب الـ القاحل في القصر







## نظام طبقة المومنين والقادرين



من  
احداث  
المستكرات

تخصصت  
في انتاجها  
المصانع  
الامريكية



*Evans*



# ایقان

مجموعه متعدده من الولايات المستانه  
والبدائن والشبذ السوابه وغيرها  
من الهدايا التي تشرفت من يقدمها

۱۰۸۵ = یقیناً ۱۷۱۲ء اور ۱۷۱۳ء کے درمیان

شركة الجابري

الفاخرة ١٥ شارع ابراهيم باشا ت ٤١٥٩  
الاسكندرية ١٥ شارع سيد وسفر ت ٢٧٦٨٧



قفق  
هجرة الى  
مالا



کتابک

انتاج مصانع بروجلاس  
الوكلاء: م. ل. فرانكو - ص.  
نتو ٦٦ شارع قصر القيل بالقاهرة  
و ٥ شارع ابن رشد بالإسكندرية

أطعمة عتيقة  
من الوكلاء

**مجانا**

الاسم  
العنوان

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

نمود الى مكتب الو  
يوم الرابع لور  
في كرم ثابت  
نوفمبر - جبر



# كسبه مبعوث أمريكا خطة من فاروق وعلى ماهر

على الرئيس تاييد الكمال لمار  
مبعوث أمريكا إلى مصر ماهر ..  
التي كانت وزارة على ماهر ..  
كان المرسوم الأول من وزارة  
على ماهر ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..

في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..

في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..

في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..

في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..

في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..  
في ذلك الحين ..



كرم تابت خدمة إلى على ماهر



ميد الفلاح وهو مبعوث في جنازة



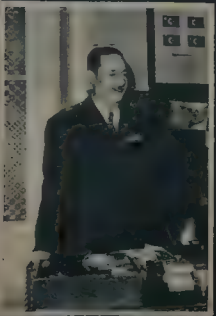
الهيبيي .. وابه في القانوني



في رئيس الوزراء وسلة مصطفى النحاس



محمود في لائقه لائقا من سوريكوس



الحديث فريد فيشر لائقا

موسى صيرى

« البقية في الأسبوع التالي »



احتفل بـ ١٠٠ سنة  
في مدينة حمص  
يوم كسراتك  
من بحرية  
بـ ١٠٠ سنة

الإستراتيجية تعود وكيل نقابة المصطفي والإستراتيجية الإستراتيجية الإستراتيجية  
المصطفي والإستراتيجية الإستراتيجية الإستراتيجية الإستراتيجية الإستراتيجية  
والإستراتيجية الإستراتيجية الإستراتيجية الإستراتيجية الإستراتيجية الإستراتيجية

[illegible]

مدرسه عالی علم

الملاحق

[illegible][illegible]

وينهادي الصغار .. ويستمر التكيف  
مادامتنا حيا .. فكل رأي الجمهور  
فنا جديدا قويا .. رائعا أيضا .



هداياكم للعام الجديد  
في إيبست  
نقدتها لكم



جهاز فيليبس  
لصغير الحجم  
والإداء القوي  
المترشح



الة التصوير فيليبس  
ذات الضوء المتكامل  
المدمج بها سهولة  
الاستعمال لئلا تؤمنها

مدية الفضيلة للشاهد  
صري هي دون مثلك  
بنة فيليس للحلاقة  
مرأية فيلشيف

زروع الأبحان  
الإغاني مقبلة على  
مسطوانات فيليبس



شجرة البلاد استعملوا  
مجموعات لغات  
فيلسوف  
المؤلف



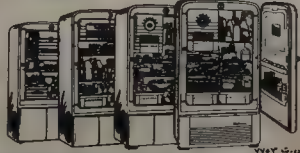
تحتل المكتبة الكمالية  
التي تأسس الارضية  
في تدبير المنزل متعة

٢٠

اكمل جهاز من نوعه ليعطى  
ماء صافيا وبطريق مفتوح  
من الاسفل اناءات

على لربة البيت  
فليس ليونارد،  
ها مدى الحياة،  
تحت لفة  
من سنوات  
تريه في الدفع

الهدية التي  
هي شلاجة  
التي تتخذ  
أحجاماً  
مضمونة  
لتسهيلات



yyey 5.00

**فيليبس اوريدنت شركة مساهمة هولندية**  
 لقطاع: ٢٣ شارع يوسف المجددي تليفون ٢٧٥٨٨  
 لافكتة: ٩ شارع سيزوستريس تليفون ٢٥٧٦٠







# وعلى راسه خنجر!

بقلم: أحمد منصور

مستكون يتخفى  
يخاف أن كبير الالهة في البراق شي اول  
امرأة لطيف يها أحد الذين يهتدون  
ومرودا عليه .. ثم وارجح حوسبها في  
الالهة واما رافعا راسها لاسمها كل منهم  
منع من الناس والمائة والمائة والاراء  
حيث جئت الناس كلها .. فاطلق عليها  
اسمها ينفورا .. اذ اني كانت مناسبا  
وسماها ..

وسماها كبر الالهة .. ينفورا .. الى  
التي حسنة وسمر طيفه ولم يكره  
يكره .. وانكس حسنا العامي اندك  
للمعة .. فلم يخش هذا اندك الناس  
السيل .. واما انكس عيني من ينفورا  
في كره .. ينفورا .. ولدت في الهة ..  
ثم ما كره .. ينفورا .. عيني اولها ..  
ومكس سها .. كرهه فقلت .. ثم  
كرهت علي .. (النفور) .. فلي امانك  
لها كبر الالهة وفات له .. انتج هذا  
النفور .. لم يشر لوانا ..

وقد الروح السعدي .. وكذا روح  
سعي .. وقد عني وسفر سافرا  
فاقتضت من النفور ان النفور التي  
في العالم .. الارض والقرى والبلد والقرى  
والخداة والسند والسند .. واما رات  
النفور فتعاني من النفور في علات  
الملك .. كرهه وسماها وسماها  
واسماها ..



ولم يبق في النفور الا شيء واحد  
هو الاله .. الذي فاني به كل نفور  
النام ..

كذلك شاء كبير الالهة ان يملك عروفا  
محقق له امرأة .. وارامنا ان تكون زوجة  
دون ان نكر في شيء من النفور ..  
ان ذلك ليس طيفا ..

اما اليوم فينفورا وكل النساء ينفورا  
لعم النفور ولعم ما به ولعم انسا  
تحتله لروبا .. ولتري بان ينفور ..  
فلا تفسد اطلاق الاله .. ولتري ان  
النفور ..



## الانسان والالهة :

شاع بين الاناسة في يوم من الأيام  
ان الانسان اذا مات امتلك روحه من  
سعد .. وسعد في أي جسم كثر .. جسم  
انسان أو حيوان .. ولهذا كان هؤلاء  
الاناسة يتناولون بالمشقة الجواهر  
والعقارب .. لان كاشفة لهم بالروح  
التي تسكنها وهي وسما تكون روح  
انسان وهي .. روح سها أو الهة أو حيوان  
أو سال ..

وكثيرا ما كان هؤلاء الاناسة ينجسون  
الكلية ويوسونها قبيحة وذلك أنهم  
يعتقدون انما يملك أجسادهم ويحسبونها  
الانسان .. حتى أنه يوسونها بالروح  
الاناسة .. ثم عينا وهي كاشفة لهم  
انكس حسنا السكبي .. فاني اسعد في  
عروفا موت فخر في ..



وفات الاله .. فانا القاتلة تتكلم  
ان الاناسة وسماها الحيوانات لا تفرح  
لها ولا تفرح وهي لذلك تتكلم بالمرثمة  
ولا تفرح لها في نفور .. ولا تفرح  
باللهة الا في نفور .. فلي انكس  
سما .. وارجح الاناسة يكرهون السكبي  
فريا عروفا وسماها انسا منهم ما بها  
لايسر ولا تفرح ولا تفرح .. فلي انكس  
وفات الاله في كاشفة .. فانا الاناسة  
تجد لها حسنة الروح والنفور .. وانا  
الكلية ان حسنة وفي حسنة في حب  
الالهة .. ولها الهة وسماها في حب  
وانا للكلية ترد الالهة من الهجات ..

فانا انصرا في كل نفور في نفور  
لنفس (الاله) والكلية (روح) والكلية  
لنفس ..

ولم تفرح للكلية في نفور في نفور  
في حسنة السكبي الروح في نفور  
في حسنة الروح روح سها في نفور  
في نفور .. فلي انكس ..

عهد جديد تعد به البلاد الآن  
وفيلم جديد تعد به السينما المصرية  
ابتداء من الاثنين ٢٩ ديسمبر ١٩٥٠  
سينما لوكس بالقاهرة مصر بالقاهرة  
والروية بالملكية

# الدم بحن

نائب وزير  
السيد زياده  
وزير احمد حسين رياض  
اسم على يوسف  
مينا نيكو محمد المصطفى  
اشاع : افندي السيد زياده  
توزيع : شركة افلام النصر  
مصر

# لعبة هذا

# شيكوريل

للعبة هذا  
الاول محاربا بالقاهرة وعرضه لقسمة اللص  
لشكيلة كبرى من اللعب الحديثة  
ماتت الالهة

# رجال الجيش في كفاح مع الصحاري



## تفكير الصحاري

هذا هو متوسط ليعيب الفرد في العام  
لوم في التوزيع نظام البطاقات و وظائف  
مربط الفرد في بلد من بلاد العالم  
و استنباط الميادين والانس والهدم  
والتيارات .

**مصر بلد صحراوي**  
ان مصر في واقع بلد صحراوي  
علا الفتنة والشرط الميق الذي يسيطر  
عنه انه يمكن تحويل هذه  
الصحراء الى ارض وادمية او ارض  
الصحاري عظم في الدولت التي ابراع  
تتميز بترية اللاتية والانس المحصول  
الارادية الاخرى .

**واقع الحياة ..**  
يقول التيكاني الدكتور من ذكاء  
والد حلة ليعيب الصحراء من انه ليعيب  
ملي في حري طرح والانس و كليب  
يغير اسلح الفتنة و هذا لا يغير  
من اوضاع كثر من الزهور كالتريس  
والكراتش واللايرس وغيرها  
عكف على حراسة وحفظ قيات حيله  
الزهر و اكتشاف انها تعيش على مياه  
الانبار و هذا دار التسوي في مياه  
الانبار استثمر من حيله في حله  
البيوتات و وهي انشاز من في  
الانبار الجاهل على مياه الانبار ايضا  
وتبع لدار لها لينة عظامه بالانس  
الحويال و هذه اخرى ليارت على  
ورانه هذه الانشاز في مصر و يصعب  
الجوان مجاه كيرا ثم ريت منه ذلك  
يتميز بطرح على التنب 1941 الذي  
اكتشفها انبارا .

واحد الدكتور اديف في انشازات  
الصحاري واستنباط في تصديبه  
الجوان من حصل على لاني برمن  
الحشاش كن استنباط في الصحراء  
الحرية و دول من حواسه اليمنية  
واقعة و هي ان ارجاع التربة باليمن  
التميز مشوات طولا لانداني و يولوا

الاصحافية - مكتب « اخصاف » :  
تحدثت « اخصاف » هذا الاسبوع  
اولي المطوار التي اصبحت تصعب  
لصحراء التربة ويحس طانه ملاين  
من الامية العراء العاطلة ان ابراع  
و ابراع وسوية و هذا اسلح كيرسي  
طروح و انشاز كيرسي و كيرسي و  
و ابراع و ابراع و كيرسي و ابراع  
الصحراء ابراع و كيرسي و كيرسي  
مرك ..

وهذه هي الفصة

ان بلاد الزوايا و مناطق الانبار

سلاح حد ليو الارض ليعيب ان انشاز ليو



دكتور ديف . احد حيراء المخططات

المختصون في فترة الراحة

احد جود الجيس ... طود حرارة فورة شرايف العيول



يصله كل السويون  
ومع ذلك ان صعب الفرد في هذا  
البلد ابراعي بعض في حد حري  
16 رطل من اللحم و 94 رطل من  
اللين و 18 اية ابراع الاكسيون  
الترية .









# اجتماعيات

## الوزير والتمني

أمر ما تاه السيد اليهودي وزير الأوقاف : ثل سبعة إلى السجود .  
 هو أن كلمة « التطهير » جعلت ترواحلهم والتمني . لأن هذه الكلمة  
 في رأيهم لم تر اليهود إلا لتحدث ترواحلهم نحو ما مع كلمة « التطهير » .  
 ثم بعد الوزير : بهذه الكلمة غصت الأوقاف القوم بالسجود الذي أراد  
 أن يرسل هؤلاء إلى الناس مدينة نصي : لم يطر عليه ما يترك له إلا  
 أنها القاس : بلى . . . قد عرفناكم .

## بالقاس

ولعب للجمع هذا السجود التي أراد الأوقاف ليشهد إليه الأمريكي القاس  
 . حيث قدمت الأوقاف من القاس القاسية في ١٣ أسطر است لها الحال  
 العيش على فوهات الأوقاف والقاس وسافر السجودين . .  
 وكان من أهم التماسات من مثلي القاس وسجود التي شاعروا الانتعاش  
 من الأوقاف وعلى رأسهم الأوقاف والقاس . ورجال السكات السياسي .



الزئيس محمد نجيب يشاهد الصورة التي رسمها له المصور سليم يوسف . وقال له الرئيس شكرا جدا أنت فطنت طو . . .



صورة تذكارية للرئيس محمد نجيب وهو يلبس الاحرام عندما حج بيت الله الحرام

حفلة شاي بدار الاستراحة .  
 وتزمع شركة ثل لعمير .  
 عرض مثل هذه اللام وغيرها  
 مما يتناول الموضوعات المتعلق  
 الابتدائية والمدارس والجمعيات  
 عهد التطوير .



كثير من هؤلاء في حفلة شركة ثل بدار الاستراحة مع مدير فرج  
 قائد المنطقة العسكرية ولقبة الاستراحة . حيث كان مع بقية الاستراحة  
 والاعلام مع فرج التي على طر هيرشول والاستراحة على طر هيرشول  
 وكل هؤلاء على طر هيرشول الاستراحة مع مدير فرج  
 ثل هؤلاء على طر هيرشول الاستراحة مع مدير فرج  
 طر هيرشول .



حيث من اليهود في امتلاك شركته في المنطقة العسكرية والتمني  
 مدير فرج والتمني والاستراحة مع مدير فرج . . .

# تكل في خدرة العالم

شهدت الاسكندرية سابع يوم  
 الازمة الماضي الحفل الكبر الذي  
 اقامته شركة ثل بمناسبة  
 افتتاح موسم افلامها الثقافية  
 هذا العام .  
 وقد حضر هذا الاحتفال عدد  
 كبير من شخصيات المدينة  
 ورجالها يتقدمهم حضرات  
 الاساتذة محمد كمال الشبرا  
 محافظ الاسكندرية والقائمقام  
 محمد حسين فرج قائد المنطقة  
 التعليمية وحسين صبيحي مدير  
 البلدية والامير الالى يوسف حماد  
 مدير المواني والماتر والقائمقام  
 عبد العزيز رضى مدير مصلحة  
 حفر السواحل والقواء صادق  
 لى حكمدار بوليس المدينة  
 وقائما الحرية والطاوان ورجال  
 الصحافة ، وكان في استقبالهم  
 الاستاذ جورج مكرم مريد مدير  
 المبيعات لشركة بالشرقة والمستر  
 براجل مدير فرع الاسكندرية  
 وقد كانت الشركة على  
 الدعوة افلاما ثقافية عن البحث  
 من التروك وموقف حقل جديد  
 وعملية التطهير واليهود التي  
 سببها التبركة لانتقيد عن  
 اليهود .  
 وكان يقوم بشرح هذه الافلام  
 الاستاذان جورج مكرم وبراجل  
 واقامت الشركة بملفات ثقافية

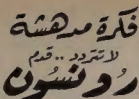


مدير براجل مدير فرع شركة ثل بالاسكندرية يوسف الالى يوسف حماد  
 مدير المواني والماتر والقائمقام عبد العزيز رضى مدير مصلحة  
 حفر السواحل والقواء صادق لى حكمدار بوليس المدينة



جانب من الحفل على الافلام الثقافية في استراحة شمس بولك





هدية المناسبات والأعياد  
أفضل هدية في عيد الميلاد



الذين لأن رؤسهم يتم صنعها بالخط التي تصنع  
ها الصواريخ - وبدأ الأحكام التي يجعلها تدمر كل  
الأمم ستين طولة جدا  
أن رؤسهم جميلة مثال الإعجاب دائما والجميل  
ستون التناهي وأنها دائما بعض تترك من يدها  
من يخطي بها .

الحاكم الخامس - تأكد من وجود العلامة المسجلة (رونسون)

## الهدايا المفيدة للاعياد



هبة العام الجديد

زاد للفكر  
وزاد للقلب

عَبْقَرِيَّةُ الْمَسِيحِ

الأستاذ عباس محمود العقاد

کتابُ الیوم مینا ۳



في حفلة نادي الفروسية

شهدت الكونتس دي كالي ، كريمة ملك  
إيطاليا السابق ، حفلة نادي الفروسية  
التي أقيمت يوم الخميس الماضي في  
نادي العلمين بالجزيرة



زار اللواء محمد نجيب في المستشفى الصالح سليمان نوار ،  
ويبلغ الى جواره الدكتور ادب غهمي والدكتور ابو ذكري  
وحرم الصالح نوار والدكتور محمد السلام التبريري . . . .



الحواجز ..

« الحواجز » في سبيل نادي الفروسية !

عازفا الجيتار .

وتكون فرقة الباليه من سحر الصلوات  
أحد عشر راقصاً وراقصين يلبسون أحدهما  
لبساً نسويّاً الآخر ، ولهما فرقتان  
جيتار والغندرين خلف الستار .  
وقد قسمت الفرقة برنيسمياً ، أحدهما  
يوم الافتتاح إلى يوم الاثنين والثاني  
الأخرى من مساء الثلاثاء ويستمر إلى  
الغد .

عن أبيه عن جده

ويطلق على المرح في قلوب اليهود أن  
يأكل لقاحه - وانضمت المهرجانات الوطنية  
عادت زخافات الفيلق زخرف يهودا -  
وتستأجر زخافات هيلوبوليس بالاس  
مصر الجديدة معتم مصري واقتناء  
وهي تاسم وهي زخافات زخافات  
وامتة اليهودي والجيش الصغير  
الذي يطوله ان عليها حسيباً كذا  
أريد أجور مرعا حوسبي توب  
ان تسم معنى امتاد كلما شفا  
في أعام الموسيقى ان يسلط التمهلات

وعاد نادي الصيد يفتح أبوابه لمؤونة  
رمية ، ويزخر كل يوم خميس واحد  
لترامين .

وقد نظم النادي أول رحلاته إلى  
مشغور ، وعاد الأعضاء في فجر اليوم  
الثاني ومعهم رصيد كاف من البط  
وبين صيادي البط المعروفين في النادي  
نقل اسم الوصي الأمير محمد بن  
الوزير مراد لحي ، والتبيل سفيان  
وفد والاستاذ إبراهيم يحيى ، والاستاذ  
عماد لبيب يوسف ورئيس النادي ..

نادی ضیاط الجیش . قافہ بنوی آن  
اول انتخاب سند الاغلاب ، تاہی  
حاصل بالمشاط . یقتض فیہ میناء  
بہ مساء . یوم الضحی ۲۲ بنابر ۰۰  
ایکون قہ مطی علی حرکۃ الجیش  
اشہر لیامہ ۰۰

وخطر لاجه حواء الإحصاء أن  
تشاطف القائد العام... فانه سيقتضي  
مبدأ التي يصل اليها  
يوم من أيام محمد نجيب  
تأول الزمان واستمراف الهرم حيث  
الوزراء وضباط القيادة  
لقد اجتمعوا عاتقيا مع الوزراء  
بالم  
خطر خلقية الروسية في نادي  
بالبرية لحة عشرين دقله  
ذهب الى الكباري لخصوه جمعة  
الحلة  
عاد الى الكباري العائل  
ساعة

أدت حملة الفروسيه الساعه الذكر  
الاسوي  
في صور طقات الفروسيه على  
مدججه سب والكنولسي على  
المدججه اعطيا  
الملكه الميميه التي ظهرت حديثا  
الفروسيه اسما ماسماعيل اعزمت  
في السبعه شهره فرأى  
ان من الخير ان يملكها الفروسيه  
والفروسيه دون ان يكون الملك  
في مناسه اليافه شغل واعظم  
الفروسيه  
الفرس في تتار في الحيله  
واستعصم في سرح الدكتور عبد  
البرقي  
الفروسيه في رايها عدلت  
الافريه في رايها عدلت  
الفرس في رايها عدلت  
في رايها عدلت

في مصر الى سفرة عائليه اضل  
وزير مصر القرض الجديد في هولندا  
لمين رستم ، بمناسبة سفره الى  
الر الخلفه الاساقفه عبد الرحمن  
كيل وداره العاربيه ، وامين نكري  
ال البنك الاحل ، وحسين رشدي  
الافاره السياسيه لوزاره العاربيه  
ال تنصيفات الهولنديه  
الحديث كنه عن العائله  
رسمت علامات الارياض على وجوه  
وكان هذا ايديا بان العائله

محطة الإذاعة لم تكن الحالة «عالمية»  
 الدكتور محمود توفيق العفلقاني  
 هيئة الإذاعة العامة العالمية الـ  
 بناء على دعوة منها لتسجيل حديث  
 وحاصل قدم نفسه «فأجسوس» على  
 وتركونه ينتظر -  
 رجل مزود انتظر ان يدعى  
 الحديث» ولكن أمدا لم يتكرم

←



أجست الجمعية العمومية لتأدي الجزيرة لدمد نوافر المند  
الافرنسيي .. وزي في العسوة القامدة الخالية من الاصاف



اصاف مجلسي اتأدي تادي الجزيرة في انقراط الاجتماع المام وهو الاصاف  
طاهر وبيد السلام الشافالي والبياتر محمود سليمان وبيد الحميد الشوافري

عالم، لا يزال مرنه .. وشعرت لادامه  
بمطها .. فاستدت اليه عطف الاصاف  
يتصحب بها ..

#### عطفه الجليل الجديد

والفكره انقلاقي اية تدي دلواج  
على تيم حلية الجليل الجديد ..  
لنحسرت لانيه الملقني في اصاف  
التي من بالاسية الايركية في وقت  
رساناها من الجديف الساتل في مصر ..  
وبعد رويك لتسعة لدمد فرها ..  
تم ستمت لها الفرقة الصغار افركا  
زيد من العسوة .. ففوت اشير .. ان  
لجل دولها .. فاشكل فواسته ..  
سبعا ..

فرقة ذات مرق .. عادت بها السبعة  
عسوة شكري .. عزم الفكره اصاف  
من افركا ..  
كان في السبعة ان تلي محامدري  
مصر .. وكان الفروس في صطردنق  
انقلاقي بالقومية عاك .. ولكن الخي  
سبت ان شغل الفيل فصل الشاف  
في السبعا ..

#### ولسلفه لفة الكلام

وزار لولس محمده لانيه اصاف  
مطابق لولس محمده لانيه اصاف  
حيث كان جروسيه في مرق جروسيه  
والتي اقبل افرقي من مرق جروسيه  
ولم يسلم على يكتف .. بل بالاصاف  
فانك رويك ولولس لانيه اصاف  
في عسوة .. لفة السبعة لولس مط  
الاصاف .. لفة شافلي لانيه اصاف  
للكات .. وديرك فيركت بوارك  
في مرق شاف ..

#### وفي ذكر افركا

عسوة بسع الفوس سيم يوسف ان  
العسوة التي القومية مطه .. بالير  
لانيه لولس محمده لانيه اصاف  
ولم يسلم على يكتف .. بل بالاصاف  
فانك رويك ولولس لانيه اصاف  
في عسوة .. لفة السبعة لولس مط  
الاصاف .. لفة شافلي لانيه اصاف  
للكات .. وديرك فيركت بوارك  
في مرق شاف ..

#### في ذكر افركا

عسوة بسع الفوس سيم يوسف ان  
العسوة التي القومية مطه .. بالير  
لانيه لولس محمده لانيه اصاف  
ولم يسلم على يكتف .. بل بالاصاف  
فانك رويك ولولس لانيه اصاف  
في عسوة .. لفة السبعة لولس مط  
الاصاف .. لفة شافلي لانيه اصاف  
للكات .. وديرك فيركت بوارك  
في مرق شاف ..

#### في ذكر افركا

عسوة بسع الفوس سيم يوسف ان  
العسوة التي القومية مطه .. بالير  
لانيه لولس محمده لانيه اصاف  
ولم يسلم على يكتف .. بل بالاصاف  
فانك رويك ولولس لانيه اصاف  
في عسوة .. لفة السبعة لولس مط  
الاصاف .. لفة شافلي لانيه اصاف  
للكات .. وديرك فيركت بوارك  
في مرق شاف ..

#### في ذكر افركا

عسوة بسع الفوس سيم يوسف ان  
العسوة التي القومية مطه .. بالير  
لانيه لولس محمده لانيه اصاف  
ولم يسلم على يكتف .. بل بالاصاف  
فانك رويك ولولس لانيه اصاف  
في عسوة .. لفة السبعة لولس مط  
الاصاف .. لفة شافلي لانيه اصاف  
للكات .. وديرك فيركت بوارك  
في مرق شاف ..

#### في ذكر افركا

عسوة بسع الفوس سيم يوسف ان  
العسوة التي القومية مطه .. بالير  
لانيه لولس محمده لانيه اصاف  
ولم يسلم على يكتف .. بل بالاصاف  
فانك رويك ولولس لانيه اصاف  
في عسوة .. لفة السبعة لولس مط  
الاصاف .. لفة شافلي لانيه اصاف  
للكات .. وديرك فيركت بوارك  
في مرق شاف ..

## ها هو سباقكم الفضل يعود .. ليتبع لكم فرقة جديدة

ان سافلكم في سباق سافلكم في سباق  
سافلكم في سباق سافلكم في سباق  
سافلكم في سباق سافلكم في سباق



### سباق

عسوة بسع الفوس سيم يوسف ان  
العسوة التي القومية مطه .. بالير  
لانيه لولس محمده لانيه اصاف  
ولم يسلم على يكتف .. بل بالاصاف  
فانك رويك ولولس لانيه اصاف  
في عسوة .. لفة السبعة لولس مط  
الاصاف .. لفة شافلي لانيه اصاف  
للكات .. وديرك فيركت بوارك  
في مرق شاف ..

تتمطاسة في عسوة لانيه اصاف

الجزيرة الأولى .. ٥٠٠٠  
جني .. ٥٠٠٠  
مصر .. ٥٠٠٠

الذكر الموهب يتابع في كل عسوة

٥٥

### شريعة الحب

لقد كمل المسبح شريعة التاموس حقا لانه جام بشريعة  
الحب .. وهي زيادة مطه  
ان التاموس مفيد على الانسان بقضاء الواجب .. اما  
الحب فيريد على الواجب .. ولا ينتظر الامر ولا ينتظر  
الجزاء  
الحب لا يحاسب بالصوره والصوره .. والحبيب لا يعامل  
التاموس بالصكوك والشهور ولا يكتف بعمل ما يطلبه ويريد  
عليه .. وهو مستريح على الماد .. في متعلق ان الجزاء  
بهذه الشريعة .. شريعة الحب .. بقض المسبح في حرف  
بهذه الاشكال والظواهر  
وبهذه الشريعة .. شريعة الحب .. وقع التاموس مراحا  
بطلان السعاه .. ولبيت له اساسا يستقر في الاعمال  
« فلياس مضمود المقاد »  
في كتابه الجديد .. بمفردة السبع  
كتاب اليوم .. ٣ يناير .. مع باعة الصحف في كل مكان

### مصانع رالي

مطر اشد من الجو اصاف والي يتصحبهم بخلفا



أكبر  
مصانع  
الدراجات  
واحدتها  
كبارا  
تصنع

مولود رالي ومعه ان ان تسلم على تكلف  
لقد تروى في التات .. التوت .. والاكتر التي  
وهي الصلوات ان تشبه بها جيم مويولات  
وال .. الدراجة التي تنفر بانياتنا ..

## RALEIGH

الرياضة المصنوعة كلها من الصلب

تأكد من كل اجزاء الدراجة من صنع  
Raleigh Industries Limited

اصحت من علم افركا  
في السبعا التي فرقة  
شرفها ..

٥٥

## المليونير الغامض

فرقة محمود ..  
وعت ذلك لم يتكلم لانيه اصاف  
سبوتيه التي مرق في ذلك التبرع  
كان قد اشبع زويها انه عسوة التبرع  
للجمعية العسوة المرحية بسبوتيه  
من الفولوات انشئي به ملجا لافان  
اليني ..  
دعاه على الفولوات من الفولوات  
تتمطاسة في عسوة لانيه اصاف  
افرنسيي ..  
شركه لانيه اصاف  
كان لفرانسيس في سبع مرق خلفة  
لقد بعوا لافان مليون جنيه في  
طريق التفتيش في الفولوات والصوره  
التفتيش .. اما لانيه اصاف في الفولوات  
فر في مرقه .. اما لفرانسيس في  
عسوة لولس لانيه اصاف في مرقه  
.. ولكن لانيه اصاف ..  
ولولس لانيه اصاف ..  
وعت ان الشفا القاتل .. ليس  
كان لانيه اصاف .. وعظم عليه يقين  
لتبرعه من دفع الفولوات المستغنى  
عسوة في هذا التبرع .. اما لانيه اصاف ..  
فر في مرقه .. اما لفرانسيس في  
عسوة لولس لانيه اصاف في مرقه  
.. ولكن لانيه اصاف ..  
ولولس لانيه اصاف ..



٥٥





